


Приложение 12

Министерство культуры республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа № 1 имени И.И. Шишкина
Елабужского муниципального района»


«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом от «31» 08.2020 г. № 77
Директор  С.Р. Сапожникова



ПОЛОЖЕНИЕ

**Об осуществлении образовательной деятельности
по реализации предпрофессиональной образовательной программы в
области изобразительного искусства «Живопись»**

Принято

на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2020 г.
секретарь  О.В. Меховых

Елабуга, 2020

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение содержит порядок разработки и реализации дополнительных предпрофессиональных программ (далее по тексту ДПП), осуществления образовательной деятельности по этим программам Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа № 1 имени И.И. Шишкина Елабужского муниципального района» (далее по тексту ДХШ).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012г.;
- Методическими рекомендациями по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ, утвержденных Письмом Минкультуры России от 22.10.2019г № 378-01.1-39-ОЯ;
- Федеральными государственными требованиями, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ (далее по тексту – ФГТ).

- Приказом Минкультуры России от 16.07.2013 №998 (в ред. Приказа Минкультуры России от 25.11.2015 №2861) «Об утверждении перечня предпрофессиональных программ в области искусств»;

- Уставом ДХШ.

1.3. Основной целью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» реализуемой в ДХШ является обучение одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение знаний, навыков, опыта творческой деятельности в выбранном виде искусства, осуществления их подготовки к получению профессионального образования.

2. Разработка дополнительных предпрофессиональных программ

2.1. ДПП разрабатывается ДХШ самостоятельно на основе федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации и является начальным этапом образования в области искусств.

2.2. Предпрофессиональная программа «Живопись» определяет организацию и основное содержание образовательного процесса в ДХШ с учётом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области изобразительного искусства (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области изобразительного искусства);

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

2.3. ДПП, разработанная в ДХШ обеспечивает вариативность содержания, различный уровень сложности программных требований, потребностей, способностей и психофизического развития обучающихся и ориентирована:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;

- умению планировать свою домашнюю работу;
- осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- умению давать объективную оценку своему труду;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности;
- определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявлению одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных обучающихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

2.4. Согласно ФГТ дополнительная предпрофессиональная программа разрабатывается по следующей структуре: пояснительная записка, образовательные программы, учебный план, график образовательного процесса, программы учебных предметов, система и критерии оценки аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися, программа творческой, методической и просветительной деятельности.

2.5. Разрабатывают ДПП преподаватели с высшим образованием, имеющие высшую квалификационную категорию и значительный опыт педагогической деятельности. Программы обсуждаются на Методическом совете и принимаются Педагогическим советом, вводятся в действие приказом директора.

2.6. Ежегодно ДПП пересматриваются и могут обновляться с учетом развития профессиональной науки и технологий. Откорректированные ДПП также проходят процедуру обсуждения и утверждения.

3. Реализация дополнительной предпрофессиональной программы и организация образовательной деятельности ДХШ

3.1. Реализация дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» возможна только в очной форме обучения и при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим программам.

3.2. Реализация дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства должна учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические) и обеспечиваться учебно-методической документацией, учебниками, пособиями, видеоматериалами, натурным фондом и прочими учебными материалами, перечень которых должен содержаться в программах учебных дисциплин.

3.3. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства может включать как один, так и несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей, установленных ФГТ.

3.4. ДХШ имеет право реализовывать дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства в сокращенные сроки, том числе по индивидуальным учебным планам, при условии освоения обучающимся объема знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ и соответствующими локальными актами.

3.5. ДХШ несет ответственность за высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности, что обеспечивается созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, выставок, др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

- построение содержания образовательных программ «Живопись» с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное управление ДХШ.

3.6. Деятельность ДХШ регулируется Уставом школы, в котором указываются виды деятельности ДХШ (образовательная, творческая, культурно-просветительская), связанные с реализацией предпрофессиональной программы «Живопись». А также: структура управления ДХШ, особенности организации образовательного процесса по предпрофессиональной и общеразвивающей программе «Живопись» (правила приема в ДХШ, особенности осуществления оценки качества успеваемости обучающихся, в том числе формы и порядок проведения текущего контроля знаний обучающихся, промежуточной аттестации, порядок и условия отчисления обучающихся и др.); язык, на котором осуществляется реализация образовательного процесса, права и обязанности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; режим работы ДХШ, порядок формирования и компетенция органов самоуправления ДХШ (методического, педагогического, родительского совета, и др.); численный состав учебных групп, продолжительность занятий; локальные нормативные акты, принимаемые образовательным учреждением по вопросам, связанным с организацией учебного процесса и реализацией образовательных программ.

3.7. С целью принятия оперативных решений в сфере образовательной и трудовой деятельности, рассмотрения и принятия локальных нормативных актов, принятия решений по организационной структуре и других видов деятельности в ДХШ созданы органы самоуправления: Педагогический Совет, Методический совет, Совет трудового коллектива Совет родителей.

3.8. Условия формирования органов самоуправления ДХШ, численный состав. Полномочия, срок полномочий отражены в Уставе ДХШ и соответствующих локальных нормативных актах.

3.9. Творческая и культурно-просветительская деятельность ДХШ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

3.10. С целью реализации творческой и культурно-просветительной деятельности в ДХШ организуются выставки работ обучающихся и преподавателей.

3.11. В соответствии с Уставом ДХШ обладает правом использования творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения образовательных программ, в научных, методических, учебных или культурных целях, не связанных с извлечением прибыли (если иное не предусмотрено договором), при обязательном указании имени автора (авторов), что отражено в Уставе ДХШ и локальном акте,

3.12. При реализации ДПП в области изобразительного искусства ДХШ самостоятельно формирует свою структуру, может иметь структурные подразделения: библиотеку, выставочные залы, филиалы, подготовительные структурные подразделения (отделения, классы) и иные структурные подразделения, не противоречащие закону. Порядок создания и деятельность структурных подразделений регулируются уставом и (или) локальными нормативными актами ДХШ.

3.13. Язык (языки), на котором (которых) ведется обучение и воспитание в образовательном учреждении, определяются ДХШ самостоятельно, опираясь на действующее законодательство и устав ДХШ.

3.14. Правила приема на обучение по ОПП в области искусств в части, не предусмотренной законодательством, определяются учредителем ДХШ и закрепляются в уставе и локальном акте.

3.14.1. При приеме обучающихся на обучение по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства учитывается возрастной ценз поступающих 10-11 лет. ДХШ проводит отбор обучающихся с целью выявления их творческих способностей, а также, в зависимости от вида искусств, и физических данных.

3.14.2. Отбор обучающихся проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление обучающихся в ДХШ осуществляется по результатам их отбора.

3.14.3. Порядок и сроки проведения отбора обучающихся устанавливаются ДХШ самостоятельно. Порядок отбора обучающихся отражен в Уставе ДХШ и соответствующем локальным актом. Обучающимся ДХШ является лицо, зачисленное приказом руководителя в ДХШ по результатам отбора при приеме.

3.15. Организация образовательного процесса в ДХШ осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств, которое разрабатывается и утверждается ДХШ самостоятельно на основании учебных планов.

3.16. По дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства (Живопись) продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

3.17 Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32–33 недели – проведение аудиторных занятий, 2–3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительную работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства.

3.18. В ДХШ с первого по выпускной класс в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель (в соответствии с ФГТ к той или иной образовательной программе в области искусств), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3.19. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций в ДХШ осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

3.20. Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется Уставом и может составлять 40 минут, в первом-втором классах – от 30 минут. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа. Объем максимальной нагрузки по всем учебным предметам не должна превышать 10 часов в неделю.

3.21. В ДХШ устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), творческий просмотр, творческий показ, зачет, пленэр, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие.

3.22. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в ДХШ. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительной деятельности, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительной деятельности. Выполнение обучающимися домашнего задания контролируется

преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету. Максимальный объем времени для внеаудиторной (самостоятельной работы) не должна превышать 10 часов в неделю.

3.23. ДХШ самостоятельно выбирает системы оценок, формы, порядок и периодичность текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся, которые отражены в соответствующих локальных нормативных актах.

3.24. По ДПП в области изобразительного искусства перевод обучающегося из класса в класс по итогам весенне-летней промежуточной аттестации осуществляется на основании решения коллегиального органа (педагогического совета) и оформляется соответствующим приказом руководителя ДХШ.

При условии особенностей творческого развития ребенка не исключена возможность перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусства (Живопись) на другую.

3.25. В случае принятия решения о невозможности продолжения обучения по причине недостаточности творческих способностей и (или) физического развития обучающегося, ДХШ проинформирует о данном решении родителей (законных представителей) обучающегося и обеспечивает его перевод на другую реализующуюся в образовательном учреждении образовательную программу в области искусств, либо предоставляет возможность повторного обучения в соответствующем классе.

3.26. За неоднократно совершенные нарушения устава допускается отчисление обучающегося из ДХШ по решению коллегиального органа (Педагогического совета) с последующим информированием родителей (законных представителей) обучающегося об отчислении из ДХШ.

3.26.1. Обучающиеся имеют право на восстановление в ДХШ при наличии в нем вакантных мест.

3.26.2. Порядок и процедура перевода, отчисления, восстановления обучающихся определяется уставом и соответствующими локальными нормативными актами.

3.27. При реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства в ДХШ осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся, контроль за которой ведет Методический совет. Его работа определяется соответствующим локальным нормативным актом.

3.28. Права и обязанности обучающихся ДХШ, их родителей (законных представителей) определяются Уставом школы и соответствующими локальными нормативными актами.

3.29. Реализация дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета, обеспечивающие высокую эффективность образовательного процесса посредством осуществления методической, творческой работы и повышения своей квалификации.

3.30. ДХШ имеет право взаимодействовать с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности пополнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий; осуществлять международное сотрудничество в области образовательной, творческой, методической и иной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации и международными договорами Российской Федерации. Международное сотрудничество также может осуществляться на основе договоров, заключенных ДХШ с иностранными физическими и (или) юридическими лицами.